



让艺术与城市链接 塑造苏式新生活美学

——记市政协委员朱金凤

陈秀雅



2025年暑期，尹山湖美术馆“波普与后波普艺术——神秘的平行时空”展成为热门打卡点。理查德·汉密尔顿、安迪·沃霍尔、罗伊·利希滕斯坦、凯斯·哈林、马克·科斯塔比、罗伯

特·印第安纳等6大耳熟能详的波普艺术代表性艺术家的百余件作品首次集中空降苏州，吸引眼球。

“要打破美术馆、艺术馆的那道墙，让艺术走出馆，跟城市做链接”。这是朱金凤在2024年苏州市两会上发出的呼吁。

作为民营美术馆馆长，朱金凤创新策展，将“诗意江南”打造为国家级展览品牌，引进毕加索特展，让国际艺术走进苏州；作为政协委员，她推动美育进社区、提案赋能文化产业升级，用230余场活动让艺术融入市民日常，推动塑造苏式新生活美学。

努力推动“诗意江南”走向世界

尹山湖所处的吴中郭巷，是大运河畔具有悠久历史的典型江南鱼米之乡，自古以来文风浩

□ 委员风采

荡。朱金风认为，作为在苏州从事美术馆行业的人，有义务有责任传播好江南文化，以美术的角度去解构好、呈现好人们心目中的江南。

“外面的好作品要让苏州人看到，苏州的好东西更要让外面看到。”坚守这一初心，近年来，尹山湖美术馆携手中国美术家协会、中国书法家协会、UCCA、中国文物交流中心、北京画院等，举办了“诗意江南”系列全国美术作品展、“时间三体：徐累的艺术”等现当代系列，以及国际系列“遇见毕加索的N个房间——毕加索抽象主义时期作品特展”等100余场展览和千余场艺术活动。其中，与中国美术家协会共同打造的国家级展览品牌“诗意江南”，已成为苏州的一张艺术名片，至今已举办五届。

在朱金风的努力推动下，多场国际文化艺术交流活动来到苏州：美术馆与法国造型艺术家协会合作，举办了“当巴黎遇上苏州——法国造型艺术家协会艺术家邀请展”“国际运河对话——中欧艺术家邀请展”；与中国文物交流中心合作，引进了“一支铅笔诞生的世界——动漫原画特展”等国际级展览，让市民在家门口就能感受到国际艺术的魅力。

为文化繁荣社会进步贡献力量

成为政协委员以来，朱金风自觉担当委员使命，积极履职尽责，努力为地方文化繁荣和社会进步贡献力量。近年来，秉持“文化惠民”的理念，朱金风邀请了包括故宫博物院原院长单霁翔，中美协副主席何家英、徐里等数十位文化名家来苏州做讲座，举办了多场高质量的艺术教育活动。

自2017年起，依托委员工作室，朱金风每年携手苏州书协，在春运第一天举办“火车站送福送春联”活动；还举办了“艺术活动进社区”“国学经典进校园”“喜迎二十大，建功新时代：文化赋能500强”“深化强国复兴有



我——走基地、看变化、聚力量”等共230余场活动。在社会公益方面，朱金风成立了尹山湖美术馆慈善基金，资助贫困地区的文化发展，先后捐赠抗疫物资累计超200万元，出资100万元以上帮助残障人士、妇女、儿童。

在2025年的市两会上，针对“文化赋能产业升级与新质生产力发展”，朱金风递交提案，建议聚焦科技、文化、农业、纺织等领域，通过多元文化赋能的方法，促进新兴产业的发展。她还就苏州的城市公园改造提升提出建议，希望通过引入创意创新的公共艺术作品等方法，为高质量的城市生活增光添彩。目前，两个提案都得到相关部门的办理答复。

从2014年开馆至今，尹山湖美术馆已举办100多场展览、1000多场公共教育及艺术活动，多次荣获江苏省文旅厅、江苏省艺术基金、江苏美术馆馆际联盟颁发的奖项，年参观人数超20万人次。“我们要让美术馆成为链接城市公众审美的多维空间，立体式塑造苏式全链条新生活美学，展示苏州的精神气质和价值理念。”朱金风表示。■

（作者系《苏州日报》融媒记者）